

Spurensuche

Mega Her(t)z Stadt

Parallelkonzert im
Franziskaner Konzerthaus
Villingen und der Ev.
Stadtkirche Schwenningen

13.10.2016
20 Uhr

Ein Projekt des



Netzwerk Neue Musik
Baden-Württemberg e.V.

Gefördert von der

**Baden-
Württemberg
Stiftung**

WIR STIFTEN ZUKUNFT



Mega Her(t)z Stadt

Parallelkonzert im Franziskaner Konzerthaus Villingen und der Ev. Stadtkirche Schwenningen

STADTKOMPONISTEN: Harald Kimmig und
Matthias Schneider-Hollek

PROJEKTPARTNER: Stadt Villingen-Schwenningen

Zeitplan Flashmobs:

9.52 Uhr Hallenbad Villingen

13.45 Uhr Spittelstr / Ecke Seestr., Schwenningen

16.09 Uhr Fördererstr. / Ecke Oberlestr., Villingen
anschließend Ev. Stadtkirche Schwenningen

Villingen-Schwenningen wird zu einer sich verbindenden Klangstadt, indem zeitgleich ein Parallelkonzert in beiden Teilstädten stattfindet, das in den jeweils anderen Konzertraum übertragen wird. Die Komposition ist so konzipiert, dass die Übertragung Teil der Live-Aufführung ist. Zuvor finden musikalische Aktionen in den Teilstädten statt, die in das Parallelkonzert münden: Einzelne MusikerInnen spielen bei diesen Flashmobs an bestimmten Orten ein Musikstück ihrer Wahl. Solo-Aktionen werden im Laufe des Tages zu (Musik-) Gruppenaktionen. Zuhörer können die Aktionen mit Handy aufnehmen und über eine Website eine eigene Klangcollage erstellen. An den Rathäusern der beiden Teilstädte wird es zudem eine Klanginstallation („Klangrochade“) geben: Alltags-Klänge werden aufgenommen/verändert und in Echtzeit in die andere Teilstadt übertragen. So wird der Klang der anderen Teilstadt Bestandteil des öffentlichen Raums.

TEILNEHMENDE ENSEMBLES/MUSIKER:

Aydin Gül

Double Town Big Band (Matthias Fellhauer)

Männerchor 1887 Villingen e. V. (August Bäuerle)

Musik- Akademie Villingen-Schwenningen:

Holzbläserquintett (Nadia Sofokleous)

Ad libitum Ensemble (Dragan Djokic)

Mehr-Generationen-Orchester (Joachim Ulbrich)

Stadtmusik Schwenningen (Wolfgang Wössner)

Stadtmusik Villingen (Markus Färber)



AMT FÜR KULTUR
Villingen-Schwenningen

Freier Eintritt

Spurensuche – ein Projekt des Netzwerk Neue Musik Baden-Württemberg
und der teilnehmenden Städte. Nähere Informationen zu den Projekten und alle
Termine unter: www.neuemusikbw.com/spurensuche-2016